



En Clau de Conte és una associació cultural sense ànim de lucre constituïda per a promoure, crear, potenciar, generar, ensenyar i compartir en l'àmbit de l'educació artística, vinculada al món de les arts escèniques i audiovisuals.

Des de 2005 En Clau de Conte gestiona projectes pedagògics com l'Escola Municipal de Teatre de Riba-roja de Túria i també artístics com ha sigut la seua participació en diferents col·lectius, companyies i institucions públiques.

Ha realitzat nombrosos muntatges per a l'EMT-Riba-roja, organitzat mostres, trobades i intercanvis entre diferents Escoles Municipals de Teatre i col·laborat estretament amb el Conservatori Professional Municipal de Música i Dansa de Riba-roja de Túria per a la realització de Cantates musicals, l'última dirigida a la recaptació de fons per a UNICEF 2011.

Pertany a l'associació NANO (narradors amb narradors organitzats)

En Clau de Conte es una asociación cultural sin ánimo de lucro constituida para promover, crear, potenciar, generar, enseñar y compartir en el ámbito de la educación artística, vinculada al mundo de las artes escénicas y audiovisuales.

Desde 2005 En Clau de Conte gestiona proyectos pedagógicos como la Escuela Municipal de Teatro de Riba-roja de Túria y también artísticos como ha venido siendo su participación en diferentes colectivos, compañías e instituciones públicas.

Ha realizado numerosos montajes para la EMT-Riba-roja, organizado muestras, encuentros e intercambios entre diferentes Escuelas Municipales de Teatro y colaborado estrechamente con el Conservatorio Profesional Municipal de Música y Danza de Ribarroja para la realización de Cantatas musicales, la última dirigida a la recaudación de fondos para UNICEF 2011.

Pertenece a la asociación NANO (narradores amb narradors organitzats)

Contacontes Musical per a tots els públics

En Clau de Conte és un concepte d'unió d'art i creativitat.

Enriquir la narració amb la plàstica, el moviment i la música no només per a animar a la lectura sinó també per a estimular en el camp musical i visual, o de l'expressió corporal. Cerquem la interactivitat per a establir una relació més propera, per a que s'alliberen les emocions i s'aprenca a escoltar.

Cuentacuentos Musical para todos los públicos

En Clau de Conte es un concepto de unión de arte y creatividad. Enriquecer la narración con la plástica, el movimiento y la música no sólo para animar a la lectura sino también para estimular en el campo musical y visual, o de la expresión corporal. Buscamos la interactividad para establecer una relación más cercana, para que se liberen las emociones y se aprenda a escuchar.

Contacontes Musical i Visual per a adults

“Quina seria la història d'aquests quatre personatges:Algú, Tot el món, Qualsevol i Ningú?

Què pot ocòrrer si la teua vida depen de tres respostes correctes?

¿Y si tu adorada madre te revelara que la persona a la que amas es en realidad una bruja, qué harías?

¿Y si fueras el único hombre que se encontrara en un akelarre de sorgiñas, qué sería lo último que desearías que ocurriera?

Per què creus que un xiquet mataria un ocell?

¿Te imaginas a qué se dedica un artista del hambre?

¿Sabías que existe el crimen perfecto?...”

Cuentacuentos Musical I Visual para adultos

“¿Cuál es a historia de estos cuatro personajes:Alguien, Todo el Mundo, Cualquiera y Nadie?”

¿qué ocurriría si tu vida dependiera de contestar correctamente a tres preguntas?

¿Y si tu adorada madre te revelara que la persona a la que amas es en realidad una bruja, qué harías?

¿Y si fueras el único hombre que se encontrara en un akelarre de sorgiñas, qué sería lo último que desearías que ocurriera?

¿Po qué crees que un niño mataría a un pájaro?

¿Te imaginas a qué se dedica un artista del hambre?

¿Sabías que existe el crimen perfecto?...”

* * * * *



*** Què contem? ***

Contem contes escrits, fàcils de trobar en biblioteques. Rondalles on animals coneguts ens ensenyen els valors humans.

Persegüim que el xiquet conega la literatura infantil d'avui dia, una literatura que parla de la immigració, dels problemes socials, de la solidaritat, de l'acceptació, de la llibertat, de la contaminació..., en fi, de tot el que avui dia vivim en el nostre món.

*** ¿Qué contamos? ***

Contamos cuentos escritos, fáciles de encontrar en bibliotecas. Fábulas donde animales conocidos nos enseñan los valores humanos.

Perseguiamos que el niño conozca la literatura infantil de hoy en día, una literatura que habla de la inmigración, de los problemas sociales, de la solidaridad, de la aceptación, de la libertad, de la contaminación..., en fin, de todo lo que hoy en día vivimos en nuestro mundo.

*** Com ha anat canviant el que contem conforme les actuacions? ***

La pròpia història del conte s'ha vist transformada per la necessitat d'expressió que els nens ens han demostrat. Els fem participants de la trama i ells senten que han de mostrar la seva opinió.

*** ¿Cómo ha ido cambiando lo que contamos conforme las actuaciones? ***

La propia historia del cuento se ha visto transformada por la necesidad de expresión que los niños nos han demostrado. Los hacemos participantes de la trama y ellos sienten que deben mostrar su opinión.

*** Nou projecte ***

Contes visuals, interactius, on el nen pugui viure la màgia de ser un personatge de conte.

*** Nuevo proyecto ***

Cuentos visuales, interactivos, donde el niño pueda vivir la magia de ser un personaje de cuento.

*** Música ***

Acompanya, crea atmosfera i parla, es comunica amb els nens.

*** Música ***

Acompaña, crea atmósfera y habla, se comunica con los niños.



Activitats més destacades dels últims anys

“En Clau de Conte” es va formar al novembre del 2003 i l'Associació Cultural En Clau de Conte es va formar al febrer del 2005. Fins a la data, hem realitzat les següents actuacions referents a la activitat de contacontes:

Actividades más destacadas de los últimos años

“En Clau de Conte” se formó en noviembre del 2003 y la Asociación Cultural En Clau de Conte se formó en febrero del 2005. Hasta la fecha, hemos realizado las siguientes actuaciones referentes a la actividad de Cuentacuentos:

- 1- Café del Duende.Valencia. 5 mayo 2004
- 2- Café Lorquiano.Valencia. 6 mayo 2004
- 3- Sede del Bloc. Paiporta (Valencia) 3 junio 2004
- 4- Café del duende.Valencia 24 noviembre 2004
- 5- Casa de la cultura de Burjasot.Valencia. 11 febrero 2005
- 6- Facultad de psicología de Valencia. 24 febrero 2005
- 7- Cava del Negret (Barri del Carme) Valencia. 3 marzo 2005
- 8- Biblioteca municipal de Chiva. 20 abril 2005
- 9- Casa de la Cultura de Almásera. 22 abril 2005
- 10- Salón de actos del Ayuntamiento de Benavites. 23 abril 2005
- 11- Auditorio de Rafelguaraf. 27 abril 2005
- 12- Casa de la Cultura de Venta del Moro. 13 mayo 2005
- 13- Col.legi Francesc Pons de Carcaixent. 20 mayo 2005
- 14- Real de Gandia. 3 junio 2005
- 15- Tavernes Blanques. 10 junio 2005
- 16- Manuel. 7 octubre 2005
- 17- Casa de la cultura de Alfara del Patriarca. 13 octubre 2005
- 18- Tous. 17 octubre 2005
- 19- I.E.S. Jaume I de Alfafar. 26 octubre 2005
- 20- Seu de la Mancomunitat de Municipis de la Safor. 5 noviembre 2005
- 21- Biblioteca de Moixent. 18 noviembre 2005

- 22- Biblioteca de Benicull de Xúquer. 1 diciembre 2005
- 23- Carpa del polideportivo del Perelló. 7 diciembre 2005

- 24- Rafelcofer. 11 diciembre 2005
- 25- Café del Duende. 11 enero 2006
- 26- Casa de Juventud de la Eliana. 20 Mayo 2006
- 27- Teatre de la plaça de Silla. 7 octubre 2006
- 28- Centro de Servicios Sociales de Mislata. 11 octubre 2006
- 29- Biblioteca Municipal de Albal. Del 2 al 17 de octubre 2006
- 30- Casa de la Cultura de Ademuz. 12 noviembre 2006
- 31- Chiva. 13 diciembre 2006
- 32- Nau municipal d'Alfahuir. 16 diciembre 2006
- 33- Biblioteca d'Oliva. 23 diciembre 2006
- 34- San Antonio de Benagéber. 29 diciembre 2006
- 35- Biblioteca de Benipeixcar. 3 enero 2007
- 36- Gestalgar. 9 febrero 2007
- 37- I.E.S. Jaume I de Alfafar. 23 febrero 2007
- 38- Biblioteca Municipal d'Albal. 25 marzo 2007
- 39- Nanometro Plaza España. 2 abril 2007
- 40- Fira de Sant Vicent de la Vall d'Uixó. 15 abril 2007
- 41- Fira del llibre en Manises. 22 abril 2007
- 42- Casa de la Cultura d'Alcúdia de Crespins. 23 abril 2007
- 43- Biblioteca de Riba-roja. 23 abril 2007
- 44- Facultat de Psicologia. 25 abril 2007
- 45- Café del Duende. Valencia. 23 mayo 2007
- 46- Colegio Áusias March. Paiporta. 29 mayo 2007
- 47- Centre Social de Riba-roja. 8 junio 2007
- 48- Chulilla 7 septiembre 2007
- 49- Estivella. 17 noviembre 2007
- 50- Casa de la cultura de Burjasot. Valencia. 15 febrero 2008

- 51- Seu de la Mancomunitat de Municipis de la Safor. 16 febrero 2008
- 52- Montroy 21 abril 2008
- 53- Beneixida 23 abril 2008
- 54- Tavernes Blanques 23 abril 2008

- 55- Riba-Roja de Túria 12 mayo 2008
- 56- Biblioteca de Albal 27, 28, 29 y 30 mayo 2008
- 57- L'Elia 19 junio 2008
- 58- Fuenterrobles 12 agosto 2008
- 59- Café del Duende.Valencia 12 octubre 2008
- 60- Riba-Roja de Túria 21 abril 2009
- 61- L'Alcúdia de Crespins 22 abril 2009
- 62- Beneixida 23 abril 2009
- 63- Massanassa 14 mayo 2009
- 64- Moncada 30 mayo Feria del libro 2009
- 65- Almussafes 26 febrero 2010
- 66- Massanassa 30 marzo 2010
- 67- Paterna 14 abril 2010
- 68- Beneixida 23 abril 2010
- 69- Llombai 23 abril 2010
- 70- Benaguasil 15 mayo 2010
- 71- Càrcer 07 septiembre 2010
- 72- Bocairent 09 octubre 2010
- 73- Contescoltes 29 octubre 2010
- 74- Llibreria Leolo noviembre 2010
- 75- Alginet 29 diciembre 2010
- 76- La Pinça (Russafa Com Viu) 26 mayo 2011
- 77- Festival Cabanyal Íntim 22 i 23 d'octubre 2011

DADES CURRICULARS / DATOS CURRICULARES

Associació Cultural En Clau de Conte

Direcció:

Plaça del Mercat, 5

Catarroja 46470

NIF: G-97551675

Telèfons de contacte:

Esther: 691210095 Nelo: 627341922

E-mail: enclaudeconte@yahoo.es

Web: www.enclaudeconte.com

Nom artístic:

“En Clau de Conte”

Components:

Nelo Olmos i Esther Mayo

Llengües en les que contem:

Valencià, castellà (tots els públics) i anglés (sols públic infantil)

Contes per a:

Tots els públics, infantil, juvenil i adults.